



*Uraufführung*

# DER ELEFANT

**ODER DIE PHANTASTISCHE GESCHICHTE DES KLEINEN MÄDCHENS NADJA**

*von Alexander I. Kuprin*

***Ich brauche einen Freund.***

Nadja will schon lange in den Tierpark. Aber – trotz des Versprechens des Vaters – erfüllt ihr niemand diesen einfachen Wunsch. Sie beschließt, krank zu werden und nicht mehr zu essen, zu spielen oder sich zu bewegen. Die Eltern sorgen sich, bringen aber nur immer neue Geschenke. Eines nachts träumt Nadja von einem Elefanten. Jetzt ist ihre Sehnsucht wiedererwacht: Sie will, ja sie muss einen Elefanten haben. Aber woher sollen die Eltern einen Elefanten nehmen und wie in die Wohnung, in Nadjas Zimmer bekommen?

Mit der Geschichte des kleinen Mädchens Nadja gilt es, einen der wichtigsten russischen Autoren des 20. Jahrhunderts wiederzuentdecken: Alexander I. Kuprin (1870 – 1938) war zwischen 1900 und 1920 einer der meistgelesenen russischen Schriftsteller. Die Geschichte „Der Elefant“ zeigt, wie wichtig Freundschaft für Kinder ist. Dabei wird der Elefant zum Synonym für Nadjas Sehnsucht nach einem Freund. Das Regieteam um den Regisseur Kay Wuschek nimmt die Geschichte ganz beim Wort: mithilfe aller verfügbaren Bühnenmittel entsteht der Elefant in der Phantasie jedes einzelnen Zuschauers.

#### Anknüpfungen an den neuen Rahmenlehrplan:

- Fachübergreifende Kompetenzentwicklung: Kulturelle Bildung, Interkulturelle Bildung und Erziehung, Gesundheitsförderung
- Sachunterricht: Thema Kind: wie leben Kinder? Kinder als Teil der Familie und als Individuum; Thema Tier: Alle wollen ein Haustier?
- Deutsch: Ziel, zweck-, situations- und adressatenorientiert erzählen, Thema: Phantasie
- Russisch (moderne Fremdsprachen): interkulturelle kommunikative Kompetenz (landeskundliche Gegebenheiten)

Zu dieser Produktion finden Sie einen Trailer auf unserer Homepage unter [www.parkaue.de](http://www.parkaue.de).

Foto: Christian Brachwitz



#### **ALTER**

5 – 9 Jahre

#### **KLASSE**

bis 3. Klasse

#### **SPIELORT**

Bühne 3 im THEATER AN DER PARKAUE | S+U Frankfurter Allee Parkaue 29, 10367 Berlin und Kulturhaus Karlshorst | S Karlshorst Treskowallee 112, 10318 Berlin

#### **DAUER**

55 Minuten

#### **WORKSHOP ZUR VOR- ODER NACHBEREITUNG**

geeignet auch für Willkommensklassen und Schüler mit Deutsch als Zweitsprache

Theaterpädagogik:

Irina Barca, [irina.barca@parkaue.de](mailto:irina.barca@parkaue.de)  
T. 030 – 44 35 18 297

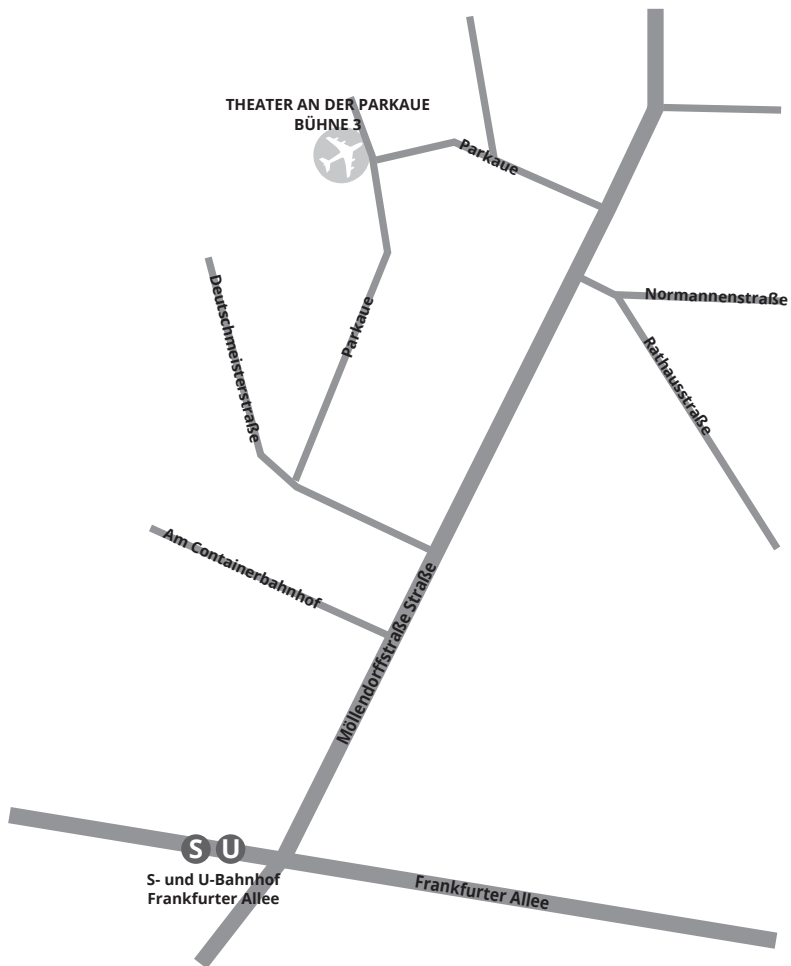
#### **BESUCHERSERVICE**

im PRATER | U Eberswalder Straße Kastanienallee 7 – 9, 10435 Berlin  
Di bis Fr | 14 Uhr – 18 Uhr  
Tel 030 – 44 35 18 256

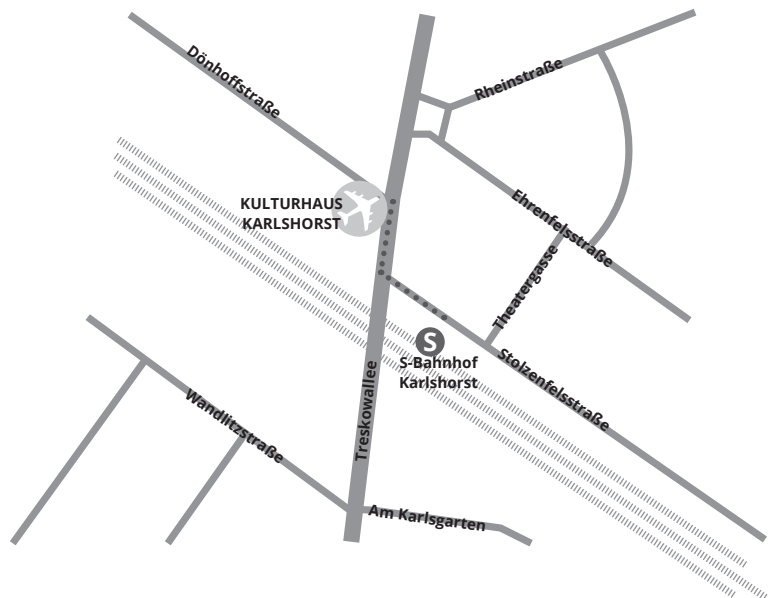
im THEATER AN DER PARKAUE | S + U Frankfurter Allee Parkaue 29, 10367 Berlin  
Mo bis Fr | 10 Uhr – 17 Uhr  
Tel 030 – 55 77 52 52

[besucherservice@parkaue.de](mailto:besucherservice@parkaue.de)

Begleitmaterialien unter  
**[www.parkaue.de](http://www.parkaue.de)**



Bühne 3 im THEATER AN DER PARKAUE | S + U Frankfurter Allee  
Parkaue 29, 10367 Berlin



KULTURHAUS KARLSHORST | S-Bahnhof Karlshorst  
Treskowallee 112, 10318 Berlin,

[www.parkaue.de](http://www.parkaue.de)